

Aprende

# FOTOGRAFÍA

la escuela

una escuela comprometida no solo con lo que hace, sino como lo hace.

DESDE 2017



**Cursos que lo  
ayudarán a decidir  
su camino.**



## **Módulo I: Fotografía y cámaras**

### **Compra tu primera cámara digital.**

Características.  
Precios.

### **Historia.**

Clasificación de la luz.  
Color.  
Ley de tercios.  
Enmarcado  
Líneas guía.  
Modos de exportación.

La Escuela de Arte,  
Diseño y Arquitectura



**No arriesgues tu  
estabilidad: invierte  
en cursos prácticos  
que dan resultados.**



## Conoce tú cámara.

Formación de la imagen.  
Rango dinámico.  
El histograma.  
El balance de blancos.  
¿Cómo “ve” nuestra cámara la escena?  
Tipos de cámaras.  
Parte y elementos importantes de la cámara.  
Objetivos.  
El triángulo de la exposición: diafragma,  
velocidad obturación e iso.  
Profundidad de campo.  
Modos de disparo.  
Sistemas de medición.  
Configuración de la cámara.

## Elementos para una cobertura o sesión fotográfica.

Logística y vestimenta tomando en  
consideración los procedimientos.  
establecidos y tipo de cobertura.  
Derechos de autor.  
Ley de comunicación.  
Comercialización del producto.



**Tu competencia ya  
lo está haciendo:  
capacítate y toma  
la delantera.**



## **Módulo II: Fotografía en exterior**

### **Fotografía documental.**

Perfiles.  
Seguimiento.

### **Fotografía periodística.**

Retrato.  
Foto historias.  
Deportes.  
Política.  
Espectáculo.

La Escuela de Arte,  
Diseño y Arquitectura



**No dejes pasar más  
tiempo: aprende  
ahora lo que  
siempre quisiste.**

## **EDICIÓN DE TOMAS FOTOGRAFICAS**

Adobe Photoshop.  
Adobe Lightroom / Adobe Bridge.

La Escuela de Arte,  
Diseño y Arquitectura



**Cierra la brecha  
entre lo que sabes y  
lo que el mercado  
pide.**



## Módulo III: Fotografía en estudio

### Retrato artístico y comercial.

Fotografía de modelo.  
Fotografía retrato.  
Manipulación de luces.  
Manipulación de flash.

### Fotografía de producto y publicitaria.

Elaboración de escenas fotográficas para producto.  
Elementos para la fotografía.  
Contraste.  
Intensión de foto.

### Dirección de asistencia fotográfica.

Preparada la mochila de trabajo de acuerdo al tipo de cobertura determinada en la planificación, considerar los equipos, logística y vestimenta, verificar los procedimientos establecidos de acuerdo a la sesión fotográfica.



**Al finalizar tu proceso de estudio,  
recibirás las siguientes certificaciones**

**MINISTERIO DE TRABAJO  
FOTOGRAFÍA.**

MIEC - La Escuela.

**COMPETENCIAS LABORALES  
AVALADO POR SENESCYT.**

Convenio con una OEC  
(organismo de evaluación de la conformidad).

**DURACIÓN**

**3**

**MESES**

Lunes a Jueves  
2 Horas diarias  
09H00 a 11H00  
Presencial

**DURACIÓN**

**4**

**MESES**

Sábados  
6 Horas diarias  
09H00 a 15H00  
Presencial

La Escuela de Arte,  
Diseño y Arquitectura



## ¿Qué forma de pago aceptan?

Realiza tu pago en efectivo, transferencia o pago con tarjeta.

Para el pago en efectivo, por favor acércate a las instalaciones del MIEC.

Pago por transferencia.

- Cuenta Corriente Banco del Pichincha

- 2100153251

- A nombre del Ing. Daniel Naula

- [info@cursosmiec.com](mailto:info@cursosmiec.com)

Pago por tarjeta de crédito (aceptamos todas)

Difiere a 3 o 6 meses + impuestos del Banco.

- Pago en línea

Por favor ayudarnos con el nombre del titular de la tarjeta y se le enviará el link de pago por tarjeta de crédito.

Pago en Instalaciones MIEC

También puedes acercarte a La Escuela MIEC para pagar por tarjeta de crédito.

## INVERSIÓN

**Matrícula:** 90 dólares

**Inversión mensual:** 250 dólares

**Titulación:** 110 dólares

**Total colegiatura:** 950 dólares



## Habilidades que Adquirirás

Al finalizar este curso, adquirirás competencias clave en fotografía profesional, como el manejo avanzado de cámaras digitales, configuraciones técnicas (triángulo de exposición, balance de blancos) y técnicas visuales como la ley de tercios y la manipulación de luces. Dominarás herramientas de edición como Adobe Photoshop, Lightroom y Premiere para postproducción, y te especializarás en áreas como fotografía de producto, retrato artístico, documental y publicitario. Además, desarrollarás habilidades logísticas y de dirección para sesiones fotográficas, considerando aspectos legales y normativos, lo que te preparará para destacar en entornos profesionales altamente competitivos.

## ¿Quién debe tomar este curso?

Este curso está diseñado para todas las personas interesadas en la fotografía, desde principiantes que buscan aprender desde cero hasta profesionales que desean perfeccionar sus habilidades en áreas específicas como edición digital, fotografía publicitaria o retrato artístico. Es ideal para creativos, estudiantes de arte, diseñadores gráficos y cualquier persona que desee explorar la fotografía como una herramienta profesional o artística. Además, es perfecto para quienes buscan certificaciones avaladas que respalden su crecimiento laboral en este campo.



## Proyecto destacado

El proyecto final del curso consiste en la elaboración de una sesión fotográfica completa y profesional, que incluye desde la planificación logística hasta la dirección y edición de imágenes con herramientas como Adobe Photoshop y Lightroom. Los estudiantes aplicaron lo aprendido en escenarios reales como fotografía de producto, retrato artístico o fotoperiodismo, creando un portafolio profesional que refleja su creatividad, habilidades técnicas y destreza en la manipulación de luces y equipos.

## Preguntas frecuentes

¿Necesito experiencia previa en fotografía?

No. Este curso está diseñado para personas de todos los niveles, desde principiantes hasta aquellos con experiencia previa que desean perfeccionar sus habilidades.

¿Qué equipo necesito para el curso?

Necesitarás una cámara digital (recomendamos reflex o mirrorless), aunque en las primeras clases también se explicarán características y opciones para quienes aún no la posean.

¿El curso incluye certificación?

Sí, recibirás una certificación avalada por la SENESCYT y el Ministerio del Trabajo, lo que respalda tus competencias laborales en fotografía.

¿Qué horarios están disponibles?

Ofrecemos horarios flexibles, incluyendo sábados intensivos, con opciones presenciales y online. Puedes elegir el que mejor se ajuste a tu rutina.

¿Qué tipo de soporte tendrá durante el curso?

Contarás con el apoyo constante de instructores experimentados, disponibles para resolver tus dudas, evaluar tus proyectos y brindarte retroalimentación personalizada.



## ¿Dónde se encuentra la escuela?

### Quito – Ecuador

Matríz en Quito: Estamos en el comercio E7 – 79 y Av. de los Shyris,  
detrás del Banco del Pacífico.

Atención

Lunes a Viernes: 09h00 a 19h00

Sábado: 09h00 a 14h00

Domingo: Cerrado